



# SARAH CONSIGNY

Directrice Artistique



## CONTACT



Montpellier



+33(0)6 18 79 95 63



sarah.consigny@gmail.com



www.sarahconsigny.com

## PROFIL

Passionnée par le Design graphique, j'accompagne les marques depuis 5 ans à concevoir leur identité visuelle et leur packaging. Mon quotidien m'amène à penser des solutions créatives et impactantes pour répondre aux mieux aux problématiques Branding des clients.

Si la motivation d'achat d'un produit passe par ses aspects fonctionnels, d'appartenance à un groupe social ou encore aux valeurs de la marque, l'identité visuelle reste le premier point de contact et de reconnaissance pour les consommateurs. Je travaille donc au service du détail et de la création en respectant le positionnement des marques.

## FORMATIONS

**Diplôme : Directeur artistique en communication visuelle et multimédia - branding/packaging**  
(niveau 1 du RNCP) Mention Bien - Promotion 2013  
Master 2 - ECV Bordeaux (33)

**Licence en Publicité Graphisme**  
École de Communication Visuelle - Bordeaux (33)

**Baccalauréat Scientifique, section SVT**  
Option Arts Plastiques - Revel (31)

## EXPÉRIENCES

2015  
à aujourd'hui

**Directrice artistique - CDI**

**CARRE NOIR**



Carré Noir Paris - France

Direction artistique en design graphique :

- Réalisation d'identité visuelle, de territoire d'expression et de chartes graphiques.
  - Réalisation de packaging et de maquettes réalistes.
  - Création d'illustrations sur commande.
  - Suivi de la chaîne graphique (prise de brief, création, présentation au client, suivi exe, validation de cromalin et BAT etc...).
  - Brainstorming avec le planning stratégique et les chefs de projets.
  - Participation et analyse de tests consommateurs.
- Clients principaux : Maison Monfort, Leclerc, Tahiti, Thiriet, Fleury Michon, Harry's, Dolce Gusto, ...

2015  
2013

**Directrice artistique junior - CDI**

Agence Trapèze design conseil Paris - France

Créations en design graphique, édition, branding, retail et packaging. Suivi des missions en lien avec les chefs de projet, concours et commandes. Clients principaux : Danone, Mondelez, Evian, Badoit, Panzani, Stanhome, Nana, Innocent...

2016  
2013

**Designer graphique - freelance**

Tind, studio d'édition Paris - France

Conception de l'identité de la maison d'édition Tind, collaboration éditoriale à la revue éponyme: illustration, typographie, mise en page...

2012  
4 mois

**Graphiste en packaging**

**CARRE NOIR**

Agence Carré Noir Paris - France

2011  
3 mois

**Graphiste en branding & packaging**

Agence CentDegrès Paris - France

centdegrès

2010  
3 mois

**Graphiste en branding & design**

Agence CHEZVALOIS Montréal - Canada



## COMPÉTENCES

**Informatique & PAO** Indesign, Photoshop, Illustrator  
**Flash & Wordpress** Niveau intermédiaire  
**Langues anglais & espagnol** - notions  
**Veille** Pinterest, Behance, The Dieline, Designspiration...

## INTÉRÊTS



moto

**AaBb** typographie



cinéma d'horreur



dessin



anecdotes historiques



littérature